

## ORGANIZACIÓN

Departamento de Historia, Geografía y Filosofía  
Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas  
Universidad de Cádiz

## DIRECCIÓN

Javier E. JIMÉNEZ LÓPEZ DE EGUILLETA  
Universidad de Cádiz

## SECRETARÍA TÉCNICA

Abraham FERNÁNDEZ COBANO  
Universidad de Sevilla

## COMITÉ CIENTÍFICO

Sébastien BARRET  
Institut de recherche et d'histoire des textes

Manuel BUSTOS RODRÍGUEZ  
Universidad de Cádiz

María Cristina CUNHA  
Universidade do Porto

Nicoletta GIOVÈ MARCHIOLI  
Università degli Studi di Padova

Marilena MANIACI  
Università degli Studi di Cassino e del Lazio  
meridionale

Elena E. RODRÍGUEZ DÍAZ  
Universidad de Huelva

María Dolores ROJAS VACA  
Universidad de Cádiz

Rafael SÁNCHEZ SAUS  
Universidad de Cádiz

Hermínia Vasconcelos VILAR  
Universidade de Evora

Organiza:



Colabora:



Sociedad Española de Estudios Medievales



CATEDRA ALFONSO X EL SABIO  
CASTILLO DE SAN MARCOS



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIGRÁFICAS

Patrocina:



Consejo Social

Plan Propio de Estímulo y Apoyo a la Investigación y Transferencia



Fundación Cultural Ángel Herrera Oria



# CONGRESO INTERNACIONAL IGLESIA y ESCRITURA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA: CASTILLA, ARAGÓN y PORTUGAL, siglos XIII-XVI

Cádiz, 27, 28 y 29 de septiembre de 2023  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



## MIÉRCOLES, 27 DE SEPTIEMBRE:

**15:15 h. Recepción de congresistas.** Entrega de acreditaciones y materiales.

**16:00 h. Inauguración del Congreso.**

**16:30 h. Conferencia inaugural.** Manuel Alejandro Rodríguez de la Peña (Universidad CEU San Pablo): “El poder cultural de la monarquía medieval, los clérigos áulicos y la escritura”.

**17:10 h. Comunicaciones:**

- Alejo Albares Villalba (Universidad Complutense de Madrid): “«Fijo de obediencia de la santa madre Yglesia...». El control documental del rey Enrique IV de Castilla sobre la causa granadina (1464)”.

- Guillermo Fernández Ortiz (Universidad de Oviedo): “Notariado público y señorío eclesiástico en la Asturias del siglo XVI”.

- María Herranz Pinacho (Universidad de Málaga): “Memoria y gestión del monasterio de las Huelgas Reales de Valladolid: el Tumbo A de 1596”.

- Raquel Rodríguez Conde (Universidad de Huelva): “Gaspar de los Reyes Salazar (1587-1638): de virtuoso clérigo a notario”.

**18:30 h. – 19:00 h. Coloquio.**

**20:00 h. Visita a la S.A.I. Catedral de Cádiz.**

## JUEVES, 28 DE SEPTIEMBRE:

**10:00 h. Ponencia.** Carmen del Camino Martínez (Universidad de Sevilla): “Escritura, escritos y escribanos en la Archidiócesis de Toledo en el siglo XV. Apuntes y desiderata”.

**10:40 h. Comunicaciones:**

- Alicia López Carral (Instituto de Historia - Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC): “Los inventarios catedralicios medievales de Toledo como herramienta de estudio del libro litúrgico en la pugna por la primacía”.

- Carmen Guerrero Congregado (Universidad de Sevilla): “Donaciones pro anima y dotaciones de capellanía de la Catedral de Córdoba (siglo XIII)”.

**11:20 h. Coffee Break.**

**12:00 h. Ponencia.** Adrián Ares Legaspi (Universidad Nacional de Educación a Distancia):

“Escribir la justicia en la Iglesia de Santiago de Compostela (siglos XV-XVI): oficinas, actores y documentos”.

**12:40 h. Comunicaciones:**

- Sandra Piñeiro Pedreira (Universidad de Santiago de Compostela): “Memoria (com)partida: una aproximación a las cartas partidas de Santa María de Moreuela, Zamora (siglo XIII)”.

- Alba Quintiá Rey (Universidad de Santiago de Compostela): “Signos (y signos de signos) en San Martín de Castañeda (siglos XII-XIII)”.

**13:20 h. – 14:00 h. Coloquio.**

.....

**16:00 h. Ponencia.** Diego Belmonte Fernández (Universidad de Sevilla): “El Cabildo Catedral de Sevilla y la escritura: sus códices diplomáticos y documentos en la Edad Media”.

**16:40 h. Comunicaciones:**

- Jaime Ruano Benito (Universidad de Sevilla): “«Ca juramos al nonbre de Dios que les auemos a todos por sospechosos e por partes en este pleito». Actores y estrategias documentales en la contienda por los diezmos entre el arzobispo y el monasterio de Santa Inés de Sevilla (1393-1395)”.

- Abraham Fernández Cobano (Universidad de Sevilla): “Llevar las cuentas en la Catedral de Sevilla: los contratos de mayordomía de la mesa capitular en el siglo XVI”.

**17:20 h. Receso.**

**17:40 h. Ponencia.** Javier E. Jiménez López de Eguileta (Universidad de Cádiz): “Escribir en la Diócesis de Cádiz a finales de la Edad Media: documentación episcopal y capitular”.

**18:20 h. Comunicaciones:**

- Carlos Gómez López (Universidad de Cádiz): “Gobernar la diócesis en lo económico. El estatuto de hacimiento de rentas decimales para la diócesis de Cádiz del obispo Jerónimo Teodoli (1528)”.

- Antonio Gutiérrez Ramos (Universidad de Sevilla): “Aproximación a la cultura gráfica del clero. El caso de la comarca de Cádiz durante el siglo XVI”.

**19:00 h. – 19:30 h. Coloquio.**

**20:00 h. Visita al Oratorio de la Santa Cueva.**

## VIERNES, 29 DE SEPTIEMBRE:

**10:00 h. Ponencia.** Ignasi J. Baiges i Jardí (Universitat de Barcelona): “Diplomática eclesiástica en la Corona de Aragón (siglos XII-XV). Estudios y ediciones documentales”.

**10:40 h. Ponencia.** Daniel Piñol Alabart (Universitat de Barcelona): “Los libros de óbitos en la Edad Media: el caso de la diócesis de Tarragona”.

**11:20 h. Coffee Break.**

**12:00 h. Comunicaciones:**

- J. Antoni Iglesias-Fonseca (Universitat Autònoma de Barcelona): “Escrituras y libros de Francisc de Blanes, obispo de Barcelona (1408-1410)”.

- Jordi Saura Nadal (Universitat de Barcelona): “Cum penna sive calamo et incaustorio solempniter investivit. La creatio notarii episcopal en la diócesis de Girona en el siglo XIV”.

**12:40 h. Ponencia.** María Luisa García Valverde (Universidad de Granada): “Leer y escribir en el convento. Siglo XVI”.

**13:20 h. – 14:00 h. Coloquio.**

.....

**16:00 h. Ponencia.** Maria João de Oliveira e Silva Borges de Pinho (Universidade do Porto): “Iglesia y escritura en Portugal en la Edad Media: una aproximación comparativa entre cancellerías episcopales”.

**16:40 h. Comunicaciones:**

- Ana Catarina Fernandes Pinto (Universidade do Porto): “La memoria medieval en un registro moderno: el caso del monasterio de São Salvador de Grijó”.

- Ana Catarina Soares (Universidade do Porto): “Conservar la escritura escribiendo: de la gestión del patrimonio escrito a la construcción de la memoria en el monasterio de Grijó”.

**17:20 h. Conferencia de clausura.** María Luisa Pardo Rodríguez (Universidad de Sevilla): A modo de conclusión: Iglesia y Escritura en España y Portugal.

**18:00 h. Clausura.**

**19:00 h. Visita al Museo de Bellas Artes de Cádiz.**